

Regolamento Concorso “EUROPAinDANZA”

10-11 febbraio 2018 Roma

Articolo 1. Il concorso è denominato “EUROPAinDANZA”.

Articolo 2. Il concorso sarà suddiviso in:

- **Tre livelli:** livello “**Under**” (nati tra il 2010 ed il 2007), livello “**Juniors**” (nati tra il 2006 ed il 2003), livello “**Seniors**” (nati nel 2002 o prima). Nelle coreografie di Gruppo è ammessa la partecipazione di allievi nati 2009.

La segreteria si riserva la facoltà di modificare il livello nel caso in cui riscontrasse errori di iscrizione.

- **Quattro sezioni:** sezione gruppi (minimo quattro componenti) , sezione duo (due componenti), passo a tre (tre componenti), sezione solisti (un componente). Per i gruppi, composti da minimo 5 membri, è ammessa la partecipazione di un “fuori quota”. È considerato “fuori quota” un elemento del gruppo che abbia un’età maggiore (e non inferiore) rispetto a quella richiesta.

- **Quattro categorie:** Classico, Contemporaneo, Modern jazz, Composizione Coreografica (Sezione Professionale vedi art. 3).

Durata massima delle esibizioni: 4,00 minuti per i gruppi, 2,00 minuti per i duo ed i solisti. Sono concessi un massimo di 30 secondi di tolleranza per ogni esibizione, superato il massimo consentito (30 secondi) la coreografia verrà penalizzata.

Articolo 3: la Competizione Coreografica è una categoria dedicata a coreografi, questi devono aver compiuto il 18° anno di età e non possono esibirsi nella loro stessa coreografia. Soggetto e musica sono liberi e l’età dei ballerini è senza limiti. La durata della coreografia può variare dai 2 agli 5 minuti. Anche in questo caso sono ammessi massimo 30 secondi di tolleranza.

Articolo 4: Quote di partecipazione: **25,00€** a partecipante per i **gruppi**; **90,00€** per i **duo**; **€120,00** per i **passi a tre**; **60,00€** per i **solisti**. Esclusivamente per la sezione GRUPPI è prevista la possibilità di partecipare al concorso con più coreografie; in questo caso ogni partecipante dovrà versare una quota aggiuntiva di 15,00 per ogni coreografia in più, questo non è valido nei casi di Gruppi della categoria “Composizione Coreografica”. Per le sezioni “duo” e “solisti” la quota della seconda o terza esibizione è uguale alla prima.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite Bonifico Bancario intestato a: S.S.D. LACHANCE BALLET A R.L. IBAN:

IT39C0881239092000000041808.

Articolo 5: I documenti per confermare l’iscrizione, che devono essere inviati via mail a concorsoeuropaindanza@gmail.com

sono: Scheda di iscrizione concorso, (compilata in ogni sua parte); copia del bonifico; brano musicale. Questi dovranno essere inviati entro e non oltre il 20 gennaio 2018 (salvo diversa comunicazione da parte dell’organizzazione). Il giorno del concorso il responsabile della scuola deve presentarsi al concorso con musica registrata su penna usb e deve consegnare i documenti firmati in originale all’accettazione.

ATTENZIONE: Il termine ultimo per iscriversi è fissato per **il 20 gennaio 2018** salvo raggiungimento posti disponibili o proroga comunicata dall’organizzazione. Le iscrizioni potrebbero essere chiuse in anticipo in caso di raggiungimento massimo di partecipanti previsti. In questo caso, saranno ritenute valide le iscrizioni in base all’ordine di ricezione. Le quote di iscrizioni in esubero verranno restituite.

Articolo 6: La responsabilità per l’autenticità dei documenti presentati è assegnata al capogruppo.

Nel caso in cui venissero accertati casi di documenti non veritieri il gruppo verrà escluso dal concorso.

Articolo 7: Il costume di scena per l’esibizione non è obbligatorio, ma consigliato.

La giuria deciderà i vincitori. Il giudizio della giuria sarà inappellabile.

Articolo 8: Tutte le esibizioni avranno come luce un piazzato bianco. Tra un’esibizione e l’altra non vi sarà buio e la giuria valuterà sia le entrate che le uscite dalla scena. Al termine di ogni esibizione sono vietati i ringraziamenti.

Articolo 9: Non sono previste prove spazi salvo diversa comunicazione da parte dell’organizzazione. Sono invece obbligatorie le prove delle tracce audio da fare con il fonico almeno due ore prima dell’orario fissato per l’inizio del concorso.

Articolo 10: Per partecipare al concorso bisogna essere iscritti ad un ente di promozione sportiva riconosciuta dal Coni.

Articolo 11: Tutti i partecipanti al concorso non avranno diritto ad alcun compenso o rimborso spese.

Articolo 12: Per ogni livello, sezione e categoria verranno premiati i primi tre classificati. In caso d’insufficienza (media di voto inferiore a 6/10) i premi non verranno assegnati. Concorreranno per i premi assoluti in denaro i migliori gruppi/duo/solisti che abbiano raggiunto una media minima di 8/10.

Articolo 13: Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta agli organizzatori. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.